

**STRATEGI GURU DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR ANAK
MELALUI CERITA TOKOH**

Oleh:

Muhammad Alfian Said, Sofa Muthohar

alfansaid88@gmail.com

Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang

Received:

22/03/2024

Revised:

02/04/2024

Aproved:

02/04/2024

Abstract (English)

This research aims to increase children's interest in learning through the story of the character of the Prophet's friend, namely Abu Bakar Ash-Shiddiq, and also to understand the story of the character by using the storytelling method with wayang characters for children at the Husna Jaya Ngaliyan Kindergarten, Semarang. The Abu Bakar story puppet media was chosen because it improves aspects of children's development in speaking skills and also trains thinking in the story. This research uses qualitative research methods and literature study. Qualitative research is research that attempts to explain, examine and link data obtained either textually or contextually into writing to gain clarity on the problems discussed. The results of this research, the Husna Jaya Kindergarten teacher, regarding the teacher's strategy in increasing children's interest in learning through character stories, the children were very interested in the story of Abu Bakar Ash-Shiddiq in the question and answer activity, namely in the recalling session. One of the children named Fadhil really liked the stories we told, and Fadhil was also able to answer our questions. And not only Fadhil, other children also liked the story of Abu Bakr and they really liked the song we sang, namely the song There are 4 Caliphs, Friends of the Prophet with the version "Tukang Becak".

Keywords : *Teacher, Story, Figure*

Abstrak (Indonesia)

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan minat belajar anak melalui cerita tokoh sahabat nabi yaitu abu bakar ash-shiddiq dan juga memahami cerita tokoh dengan menggunakan metode bercerita dengan wayang-wayang tokoh pada anak di TK Husna Jaya Ngaliyan Semarang.

Media wayang-wayang cerita abu bakar ini dipilih karena untuk meningkatkan aspek pengembangan anak dalam keterampilan berbicara dan juga melatih berfikir pada cerita tersebut. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dan studi kepustakaan. Penelitian kualitatif merupakan penelitian yang berusaha memaparkan, mengkaji dan mengaitkan data yang diperoleh baik secara tekstual atau kontekstual ke dalam tulisan untuk mendapat kejelasan terhadap permasalahan yang dibahas. Hasil dari penelitian ini guru TK Husna Jaya mengenai strategi guru dalam meningkatkan minat belajar anak melalui cerita tokoh, anak-anak sangat minat cerita abu bakar ash-shiddiq pada kegiatan tanya jawab yakni pada sesi recalling. Salah satu anak yang bernama fadhil sangat menyukai cerita yang kami ceritakan, dan fadhil juga bisa menjawab pertanyaan dari kami. Dan tidak hanya fadhil saja, anak-anak lain juga menyukai cerita abu bakar dan mereka sangat menyukai lagu yang kami nyanyikan yaitu lagu Ada 4 Khalifah Sahabat Rasulullah dengan versi "Tukang Becak".

Kata Kunci: *Guru, Cerita, Tokoh.*

A. Pendahuluan

Pendidikan Usia Dini merupakan sebuah proses pendidikan awal dalam mempersiapkan pendidikan anak untuk melanjutkan ke jenjang pendidikan dasar, pada masa ini perlu adanya stimulus yang maksimal agar aspek-aspek perkembangan anak berkembang secara optimal, mulai dari perkembangan aspek kognitif, fisik motorik, sosial emosional, bahasa, seni dan nilai agama serta moral. Dari salah satu aspek pengembangan tersebut, guru paud dapat meningkatkan kreativitas kognitif dan seni pada anak melalui kegiatan bercerita.¹

Kreativitas merupakan kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru, baik yang benar-benar merupakan hal baru atau sesuatu ide yang baru yang diperoleh dengan cara menghubungkan beberapa hal yang

¹ Rahmat Hidayat et al., "Kesiapan Guru TK Dalam Mengimplementasikan Kurikulum Merdeka Di TK ISLAM BRAJA INDAH" 35 (2019): 515–16.

sudah ada dan menjadikannya hal yang baru.² Guru paud harus memiliki kreativitas dalam membuat cerita-cerita yang menarik, agar anak mau mendengarkan dan merasa ingin tahu akan tentang cerita yang diceritakan guru tersebut. Dan melalui bercerita, akan memudahkan guru dalam menanamkan pendidikan karakter anak usia dini.³

B. Pembahasan

1) Kajian Teori

Kreativitas merupakan kemampuan untuk menciptakan sesuatu yang baru, baik yang benar-benar merupakan hal baru atau sesuatu ide yang baru yang diperoleh dengan cara menghubungkan beberapa hal yang sudah ada dan menjadikannya hal yang baru. Kreativitas dalam membuat cerita tokoh dengan menggunakan wayang-wayang akan membuat anak merasa tertarik dengan cerita tersebut. Yakni dengan membuat ekspresi guru paud seakan-akan berada didalam cerita tersebut.⁴

Strategi guru dalam meningkatkan minat belajar anak dalam cerita dapat diartikan adalah usaha guru untuk menstimulasi anak dalam mendengarkan cerita, agar anak mau memperhatikan dan mendengarkan cerita yang diceritakan oleh guru. Selain mau mendengarkan cerita, guru

² Eva - Riza and Eva - Riza, "Mengembangkan Kreativitas Guru Paud Dalam Menulis Cerita Anak Berbasis Karakter Di Jakarta Dan Sekitarnya," *Jurnal Inovasi Pendidikan MH Thamrin* 4, no. 2 (2020): 46–55, <https://doi.org/10.37012/jipmht.v4i2.445>.

³ Nuraisyah Nuraisyah Maskur, Nurhamsa Mahmud, and Bujuna Alhadad, "Meningkatkan Kemampuan Berbicara Anak Melalui Media Boneka Tangan Pada Anak Usia 5-6 Tahun Kelas B2 Di TK Al-Khairat Bastiong Kota Ternate," *Jurnal Ilmiah Cahaya Paud* 2, no. 2 (2020): 15–24, <https://doi.org/10.33387/cp.v2i1.4274>.

⁴ Amalia Yunia Rahmawati, "Persepsi Guru Terhadap Pengaruh Dongeng Pada Otak Anak Usia Dini" 6, no. July (2020): 1–23.

dapat menanamkan nilai-nilai agama dan moral pada cerita tokoh tersebut yakni sahabat nabi khalifah Abu Bakar Ash-Shiddiq. Oleh karena itu, penulis memilih judul ini bertujuan untuk menanamkan nilai-nilai positif yang terdapat pada cerita tokoh tersebut dan juga mengajak peserta didik untuk ikut serta berpartisipasi dalam cerita tersebut.

2) Metode penelitian

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif. Penelitian kualitatif merupakan penelitian yang mengkaji dan mengaitkan data yang diperoleh baik secara tekstual atau kontekstual ke dalam tulisan-tulisan untuk mendapat kejelasan terhadap permasalahan yang dibahas kemudian dipaparkan dalam bentuk penjelasan. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan observasi, wawancara, studi kepustakaan dan dokumentasi. Kemudian penelitian ini dilakukan di TK Husna Jaya, Ngaliyan Semarang, dengan menggunakan instrumen pengumpulan data yakni catatan-catatan.

3) Hasil penelitian

Pada bagian ini, penulis melakukan analisis terhadap hasil data-data yang ada di TK Husna Jaya mengenai strategi guru dalam meningkatkan minat belajar anak melalui cerita tokoh.



Gambar 1. Pembelajaran Sejarah Abu Bakar Ash-Shiddiq



Gambar 2. Pembelajaran Sejarah Abu Bakar Ash-Shiddiq

Dari hasil penelitian atau observasi di TK Husna Jaya terkait dengan pembelajaran sejarah yang kami sampaikan, ternyata anak-anak sangat antusias dan mau mendengarkan cerita yang kami ceritakan. Dan ada juga anak-anak yang tidak memperhatikan pada saat sedang bercerita tapi hanya beberapa anak saja. Pada waktu recalling kegiatan, anak-anak antusias menjawab pertanyaan guru tersebut. Salah satunya ialah anak

yang bernama fadhil, ia sangat minat dengan cerita dan menjawab pertanyaan dari guru yakni tentang “ siapa nama sahabat nabi yang pertama “. Lalu, dibagian akhir cerita kami tutup dengan nyanyian atau lagu dengan judul “nama-nama sahabat nabi”. Anak-anak di TK tersebut sangat senang ketika kami menyanyikan lagu itu. Akhir dari cerita tersebut, guru menyampaikan

4) Pembahasan

Dari hasil penelitian tersebut, beberapa strategi guru untuk meningkatkan minat belajar anak dalam mendengarkan cerita tokoh sahabat nabi muhammad saw yakni sahabat abu bakar ash-shiddiq sudah dilakukan dan anak-anak sangat antusias dalam mendengarkan cerita tokoh, dan sebagian kecil masih ada beberapa anak yang belum bisa fokus dalam mendengarkan cerita tokoh abu bakar. Pada tahap recalling, salah satu anak yang bernama fadhil, ia sangat minat dengan cerita dan menjawab pertanyaan dari guru yakni tentang “ siapa nama sahabat nabi yang pertama “. Dan tidak hanya itu semua anak-anak sangat menyukai lagu yang kami persembahkan yakni lagu Ada 4 Khalifah Sahabat Rasulullah dengan versi “Tukang Becak”. Adapun aspek guru yang perlu lakukan untuk meningkatkan minat belajar anak dalam cerita tokoh yakni merangsang minat untuk berbicara, melatih untuk bertanya, mengenalkan kalimat sederhana, dan mengenalkan tokoh-tokoh yang ada di cerita tersebut.⁵

⁵ Dina Amalia and Aliva Rosdiana, “Strategi Mendampingi Dan Menstimulasi Dalam Meningkatkan Membaca Anak Usia Dini Melalui Cergam (Cerita Bergambar),” *Sarwahita* 20, no. 02 (2023): 172–81, <https://doi.org/10.21009/sarwahita.202.6>.

C. Kesimpulan

Berdasarkan hasil pembahasan di atas pada penelitian TK Husna Jaya mengenai strategi guru dalam meningkatkan minat belajar anak melalui cerita tokoh, anak-anak sangat minat cerita abu bakar ash-shiddiq pada kegiatan tanya jawab yakni pada sesi recalling. Salah satu anak yang bernama fadhil sangat menyukai cerita yang kami ceritakan, dan fadhil juga bisa menjawab pertanyaan dari kami. Dan tidak hanya fadhil saja, anak-anak lain juga menyukai cerita abu bakar dan mereka sangat menyukai lagu yang kami nyanyikan yaitu lagu Ada 4 Khalifah Sahabat Rasulullah dengan versi "Tukang Becak".

DAFTAR PUSTAKA

- Amalia, Dina, and Aliva Rosdiana. "Strategi Mendampingi Dan Menstimulasi Dalam Meningkatkan Membaca Anak Usia Dini Melalui Cergam (Cerita Bergambar)." *Sarwahita* 20, no. 02 (2023): 172–81.
<https://doi.org/10.21009/sarwahita.202.6>.
- Amalia Yunia Rahmawati. "Persepsi Guru Terhadap Pengaruh Dongeng Pada Otak Anak Usia Dini" 6, no. July (2020): 1–23.
- Hidayat, Rahmat, Siti Khomsiyati, Fitriah, and Elly Purwanti. "Kesiapan Guru TK Dalam Mengimplementasikan Kurikulum Merdeka Di TK ISLAM BRAJA INDAH" 35 (2019): 515–16.
- Nuraisyah Maskur, Nuraisyah, Nurhamsa Mahmud, and Bujuna Alhadad. "Meningkatkan Kemampuan Berbicara Anak Melalui Media Boneka Tangan Pada Anak Usia 5-6 Tahun Kelas B2 Di TK Al-Khairat Bastiong Kota Ternate." *Jurnal Ilmiah Cahaya Paud* 2, no. 2 (2020): 15–24.
<https://doi.org/10.33387/cp.v2i1.4274>.
- Riza, Eva -, and Eva - Riza. "Mengembangkan Kreativitas Guru Paud Dalam Menulis Cerita Anak Berbasis Karakter Di Jakarta Dan Sekitarnya." *Jurnal Inovasi Pendidikan MH Thamrin* 4, no. 2 (2020): 46–55.
<https://doi.org/10.37012/jipmht.v4i2.445>.



© 2019 by the authors. Submitted for possible open access publication under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution (CC BY SA) license (<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).